



Agustín Moreto

# Las galeras de la Honra

**E** LEJANDRIA



Agustín Moreto

Las galeras de la  
Honra



**E** LEJANDRIA

LIBRO DESCARGADO EN [WWW.ELEJANDRIA.COM](http://WWW.ELEJANDRIA.COM), TU SITIO WEB DE OBRAS DE  
DOMINIO PÚBLICO  
¡ESPERAMOS QUE LO DISFRUTÉIS!

# **LAS GALERAS DE LA HONRA**

**AGUSTÍN MORETO**

**PUBLICADO: 1675**  
**FUENTE: ES.WIKISOURCE.ORG**

# LAS GALERAS DE LA HONRA

## PERSONAJES

- BORJA.
- UNA NIÑA.
- CUATRO FRUTERAS.
- UNA QUE HACE LA DONCELLA.
- DOS HOMBRES.

**SALE BORJA.**

BORJA  
Sepan vustedes, señores,  
que yo vengo despechada  
contra aquellos que, de honrados,  
sin gusto la vida pasan.  
Los que al pundonor atienden

sin faltar jamás en nada,  
vengo yo a echar en galeras,  
porque paguen su ignorancia.  
Ante mí han de parecer  
y, su culpa averiguada,  
el rebenque de la honra  
les zurrará la badana.  
Vayan llegando, vayan,  
los que, de puntuales, reman y callan.  
(Sale la primera dama.)

DAMA

Vusted sepa que yo soy  
una mujer principal,  
y me tiene consumida  
mi mucha puntualidad.  
Mi marido pierde el juicio  
por una mujer vulgar;  
y yo, en lugar de arañalla,  
muy atada al qué dirán,  
la suelo traer a casa,  
porque no canta muy mal,  
y la aplaudo y la festejo,  
y anda luego sin parar  
el chocolate de espuma,  
hasta que no quiere más.  
BORJA Mire, es una mentecata;  
haga esto y descansará:  
(Canta.)

Echála en el chocolate  
dos onzas de rejalgar,  
mas no se le dé muy frío,  
porque le puede hacer mal.  
O haga lo que esta frutera,  
que, cuando celosa está,  
lleva la queja en la uña,  
con que no lo puede errar.

FRUTERA

¡Pícara, por ti, por ti,  
muy mala vida me da  
mi marido!

FRUTERA 2

Eso es mentira!

FRUTERA 1

No es sino mucha verdad;  
que le traes embelesado  
y lo que es mío te da  
y le llevas tú con gusto  
cuanto gano con pesar.

FRUTERA 2  
¡Mientes con toda la boca!

FRUTERA 1  
¡Aquí me lo pagarás!

FRUTERA 2  
¡Aquí de Dios, que me mata!

FRUTERA 1  
¡Infame, vete a curar!  
Ya descansé el corazón.  
¡Agora máteme Juan!

BORJA  
Haced esto vós también  
y valgaos este ejemplar.

MUJER 1  
¡Jesús!, ¿eso dice usted?  
¿De gente tan desigual  
he de tomar yo ejemplares?

BORJA  
¿Pues qué pretendéis?

MUJER 1  
Callar  
y sufrir y padecer!

BORJA  
Pues tan obstinada estáis,  
(Cantando.)  
¡Forzada de la honra,  
a remar, a remar!

TODOS  
¡Forzada de la honra,  
a remar, a remar!  
(Éntranla con bulla, y sale un hombre.)

HOMBRE 1

Yo soy un hombre de bien  
y que no puedo faltar  
jamás a mi obligación.  
Pues hoy me vino a llamar,  
para reñir a su lado,  
un hombre a quien yo jamás  
le debí en toda mi vida  
que me llevase a almorzar.

BORJA

Pues no salgáis.

HOMBRE 1

No es posible,  
y es fuerza el ir a San Blas  
a reñir, por ascusarme  
mañana del qué dirán.  
(Cantando.)

BORJA

Ese es un gran disparate;  
no haga, por su vida, tal,  
que, si le vierten la olla,  
no es buena fiesta San Blas.  
U aprenda deste buen hombre,  
que a reñir citado está,  
mas, si a campaña le llevan,  
hace bien en apelar.  
(Sale un hombre.)

HOMBRE 2

¿Porque al otro se le antoje,  
yo he de salirme a matar,  
teniendo yo casa propia,  
hecha a mi comodidad,  
con gallinas y palomas  
y puerco colgado ya?  
¡No lo quiera Dios del cielo!

BORJA

¡Esperaos! ¿Adónde vais?

HOMBRE 2

¿Qué es dónde voy? ¡Eso es bueno!  
Volando voy a avisar  
a un alcalde que nos prenda  
antes de llegar allá.

BORJA  
¡Deteneos!

HOMBRE 2  
Es imposible.

BORJA  
Mira que os condenarán.

HOMBRE 2  
Mucho peor es reñir,  
que, si se llega a ajustar,  
veinte ducados de pena  
es menos que un funeral.  
(Éntrase el hombre.)

BORJA  
Haced esto.

HOMBRE 1  
Aunque supiera  
que me habían de matar,  
he de salir a reñir.

BORJA  
Pues ya que sin gusto vais,  
[Cantando.]  
¡Forzado de la honra,  
a remar, a remar!  
[TODOS] [¡Forzado de la honra,  
a remar, a remar!]  
(Éntranle de la misma manera, y que sale la niña de Mejía.)

NIÑA  
Yo soy una doncellita  
y soy mujer principal  
y me muero por casarme,  
si he de decir la verdad.  
Pues mis padres y mis deudos,  
entre ellos, todos allá,  
dicen: «Juanica ha de ser  
monja», y haciéndome van  
el ajuar; y esto lo afirman  
con modo tan eficaz,  
que a mí propia me hacen creer  
que aquella es mi voluntad.

BORJA

¿Pues tiene más que casarse  
y hablalles con claridad  
y decir: «Casarme quiero»?

NIÑA

¡Jesús, quién ha dicho tal!  
¿Yo había de cometer  
tan horrible liviandad?  
(Cantando.)

BORJA

Pues haga lo que esta hija  
deste indiano haciendo está,  
que con tres a un mismo tiempo  
se quiere agora casar.  
(Sale un mujer repartiendo cédulas.)

DONCELLA

Señor don Juan, en virtud  
desta cédula podrá  
sacarme por el vicario.  
¡Vaya aprisa! ¿Hay tal tardar?

HOMBRE 3

Voy a gozar desta gloria.  
(Vase.)

HOMBRE 4

¡Hoy mi amor he de lograr!

DONCELLA

Y vós, don Pedro, también  
esta cédula tomad  
y id a sacar los recados.

HOMBRE 4

¡Gran dicha!  
(Vase.)

DONCELLA

No os detengáis.  
Y vós, señor don Luís,  
hacedme depositar,  
en virtud desta que os doy.  
¡Id aprisa! ¿Qué os paráis?

HOMBRE 5

¡Voy volando!

[Vase.]

BORJA

¡No os tardéis,  
que hay gran prisa al cecial!

DONCELLA

El primero que viniere  
de los tres me llevará;  
y para después de novia,  
a los dos los dejo en sal.  
(Vase.)

BORJA

Haced lo que hace esta moza.

NIÑA

¡Vade retro, Satanás!  
Pues ¿la obediencia a mis padres  
y el miedo reverencial?

BORJA

En fin, ¿no queréis casaros,  
sin gusto?

NIÑA

No hay que hablar.

BORJA

Pues ya que sois tan bobilla  
y os preciáis de puntual,  
[Cantando.]

¡Forzada de la honra,  
a remar, a remar!

TODOS

¡Forzada de la honra,  
a remar, a remar!  
(Al entrar la NIÑA, salen todos cantando.)

MUJER [1]

¡Ah, señor alcalde, escuche!  
Todos cuantos aquí están  
darán la vida por no  
perder su puntualidad.

BORJA

Ya sé que es gente obstinada  
y de vida aporreada,  
y pues no está escarmentada  
ni al rebenque ni a la sogá,  
¡ay que boga, canalla, boga,  
ay que boga, canalla, boga!

MUJER 1  
Yo a mi esposo he de sufrir.

HOMBRE 1  
Y yo al campo he de salir.

NIÑA  
Y yo a ser monja he de ir,  
aunque la toca me ahoga.  
(Cantado.)

BORJA ¡Ay que boga, canalla, boga,  
ay que boga, canalla, boga!

**¡GRACIAS POR LEER ESTE LIBRO DE**  
**[WWW.ELEJANDRIA.COM](http://WWW.ELEJANDRIA.COM)!**

**DESCUBRE NUESTRA COLECCIÓN DE LIBROS GRATIS DE**  
**DOMINIO PÚBLICO EN CASTELLANO EN NUESTRA WEB**